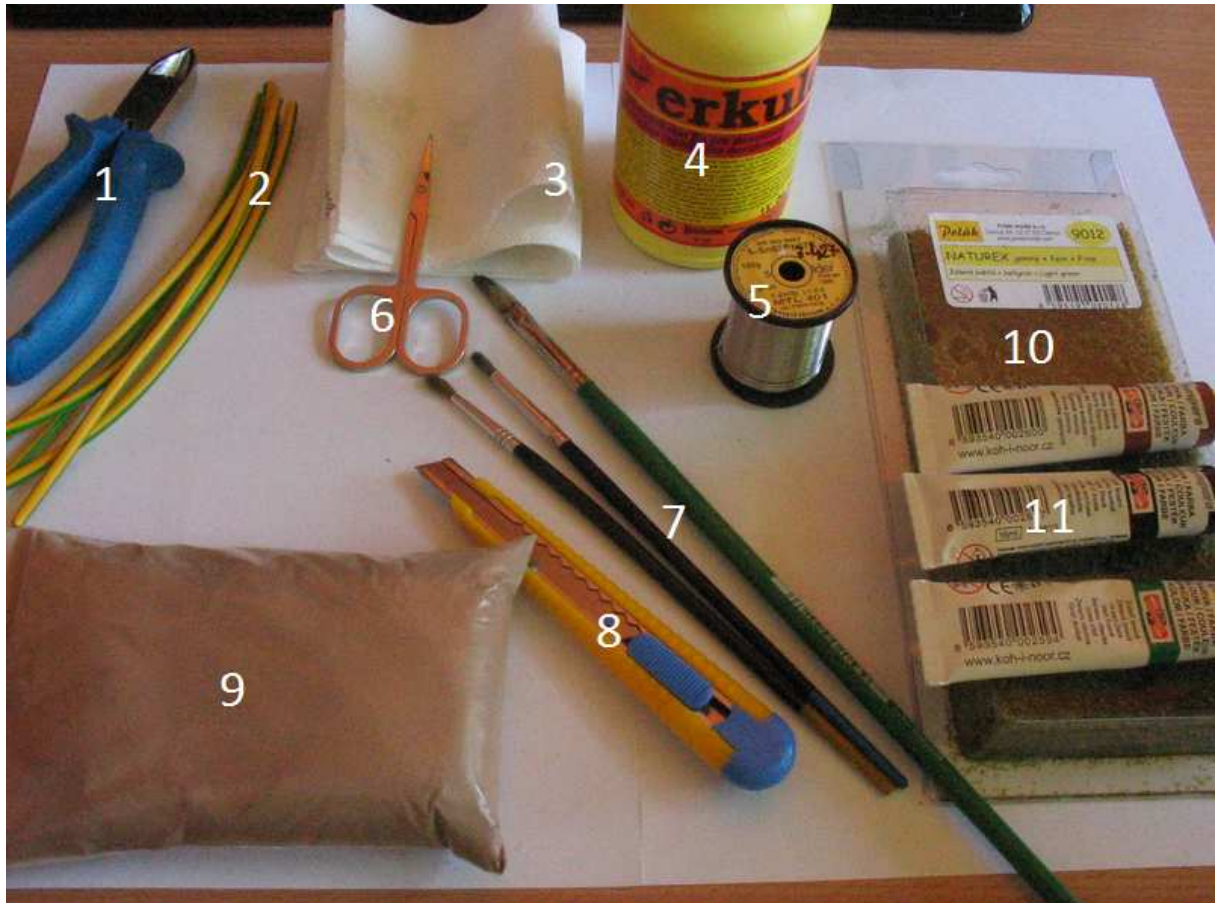


Vím, že existuje tisíc a jeden způsob nejméně, jak vyrobit listnatý strom. Rád bych vám ukázal svoji metodu. Neříkám, že je dokonalá, ale s výsledkem jsem spokojen, přestože lze nalézt místa, která by se dala zlepšit. Pro práci používám materiály a pomůcky běžně dostupné, nic extra.



č.1 – štípací kleště, č.2 – Cu lankový drát, č.3 – toaletní papír, č.4 – lepidlo (Herkules), č.5 trubičková pájka („prostě cín“), č.6 – nůžky, č.7 – štětce, č.8 – nůž, č.9 - Prach pro tvorbu cest (Výrobce VERAMO CZ s.r.o., kat.č N03010), č.10 – Naturex jemný (Výrobce Polák, kat.č. 9012), č.11 – tempery



Nejdříve podélně rozřizu izolaci vodičů. Vyndám ven vnitřní žíly a uspořádám je do svazku. Délku volím přibližně podle požadované výšky stromu. Potom jednoduše smotám spodní část a „proleju ji cínem“. Toto řešení jsem zvolil s ohledem na nenáročnost a přesnost výsledku. Při dostatečném prohřátí se cínem krásně „vsákne“. Místo je potom velmi pevné. Někteří používají vteřinové lepidlo,



izolační elektrikařskou pásku apod. Mě se tento způsob osvědčil. Pak postupně tvarujeme jednotlivé větve odbočující z hlavního kmenu. Místo odbočení opět zpevníme prolitím cínem. V případě, že se kmen zúží, lze ho doplnit dalším svazkem navazujícího smotku drátků. Opětovně místo navázání důkladně propájíme. Tímto způsobem pokračujeme až do požadovaného tvaru. Je dobré mít připravenou nějakou reálnou předlohu. Jednotlivé větve rozpleteme až do nejmenších větviček. Já potom téměř celý strom proleji cínem. Větve si tak zachovají možnost tvarování a strom jako celek snese drsnější zacházení, kterému se např. při přenášení kolejiště nevyhneme.



Strom je připravený na polepování kmenu. Dělam to takto: rozmíchám si hercules s vodou v poměru 1:1, natřím, nebo natrhám si toaletní papír, špičku štětce namočím do lepidla, na mokrou špičku „naberu“ kousek papírku a přiložím na požadované místo na kmenu, lehkým tahem směrem po kmenu přichytím papírek, potom znovu namočím štětec, tentokrát více a pomocí něho rozmočím papírek na kmenu, jako bych chtěl natírat. Takto to opakuji dokud nepokryji všechna potřebná místa.



Vše nechám dokonale proschnout. Nyní je čas přistoupit k barvení. K tomuto účelu používám obyčejné tempery. Namíchám si potřebný odstín podle předlohy. Vodu do temper přidávám po kapkách!!! Barvou potom pečlivě natírám celý kmen (tady by se asi dal ušetřit čas při použití stříkací pistole apod., ale snažím se používat, co nejjednodušší pracovní pomůcky, ne každý má doma stříkací pistoli, já tedy ne :o)). Potom nechám celý kmen uschnout. Následně aplikuji „Poláka“ tak, že si odstříhávám malé kousky, které načechrávám roztahováním do všech směrů. Takto připravené chomáče nasazuji na konce větví. Před každým nasazením vnitřek chomáčku potru lepidlem (hercules). Pak nechám zaschnout. Snažím se, aby chomáčky měly různou velikost. Na větev „navlákám“ i několik chomáčků různých velikostí za sebou. Na závěr použít „Prach na cesty“ a lehce dopatínovat kmen. A výsledek vypadá takto (fotky nic moc, ale snad je něco trochu vidět:o))



